

Curso Académico: 2023/24

**INFORME SOBRE LA SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO  
CON LAS PRÁCTICAS EXTERNAS EXTRACURRICULARES**

**Titulación:** Graduado/a en Historia del Arte (293)

**Centro:** Facultad de Filosofía y Letras

**Método de recogida de datos:** virtual

**Periodo recogido de datos:** junio 2024 – septiembre 2024

	Título
<b>Población (N.º estudiantes matriculados en la asignatura)</b>	14
<b>N.º Estudiantes que contestan el cuestionario*</b>	5
<b>% participación</b>	35,71%

**Tabla 1. Resultados del cuestionario de satisfacción por ítem**

RESULTADOS POR ÍTEM	Título (DV)
1. La <b>oferta de destinos</b> para la realización de las prácticas externas del título es suficiente y adecuada	2,80 (1,79)
2. La <b>información y orientación recibida</b> previamente a mi incorporación a la <b>entidad de prácticas</b> , ha sido suficiente y adecuada.	2,60 (1,82)
3. El <b>ambiente de trabajo</b> durante la realización de las prácticas ha sido agradable.	4,60 (0,55)
4. Las <b>instalaciones de la entidad</b> de prácticas presentaban adecuadas condiciones de seguridad e higiene.	4,60 (0,55)
5. Disponía del <b>material suficiente</b> para realizar mis tareas.	4,60 (0,55)
6. La persona que me ha <b>tutorizado</b> en la entidad de prácticas se ha interesado por mi trabajo.	3,20 (1,79)
7. En general, la <b>satisfacción</b> con mi <b>tutor externo</b>	3,60 (1,34)
8. El <b>asesoramiento</b> recibido durante el desarrollo de las prácticas por parte de mi <b>tutor/a académico/a</b> ha sido adecuado.	2,80 (1,79)
9. En general, la <b>satisfacción</b> con mi <b>tutor académico</b>	3,00 (1,41)
10. Las <b>prácticas</b> realizadas han cubierto <b>mis expectativas</b>	2,80 (1,48)
11. La <b>gestión académica/administrativa</b> de las prácticas realizadas ha sido adecuada.	3,80 (0,84)
12. Los <b>contenidos desarrollados</b> durante las prácticas están relacionados con mis estudios y salidas profesionales.	3,60 (1,67)
13. Valora las <b>prácticas</b> realizadas en su <b>conjunto</b> .	3,60 (1,14)

\*Resultados sobre 5 puntos