

ACTA de la Reunión de la Comisión Académica del Máster

Lugar: Salón de Grados y videoconferencia

Fecha: 14 de octubre de 2021

Hora de inicio: 13.00 horas

Asistentes:

D. Domingo Sánchez-Mesa Martínez
D. Jordi Alberich Pascual
D. Francisco Javier Gómez Pérez
D. Mario de la Torre Espinosa
D. Juan Ángel Jódar Martín
D. Víctor Herrero Solana

Excusan su ausencia:

Dña. Asunción Torres
Dña. Lucía Porcu
Dña. Magdalena Trillo

Orden del día:

Orden del día:

1. Aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Informe del Coordinador
3. Informe del Secretario Académico.
4. Inicio del curso 2021-2022.
5. Otros asuntos.
6. Ruegos y preguntas.

Desarrollo:

1º Aprobación del acta de la reunión anterior.

Domingo Sánchez-Mesa, coordinador del Máster en Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia (Máster en NMIyPM), comienza saludando a los integrantes de la Comisión Académica del Máster (CAM).

A continuación, procede a la lectura del acta de la última reunión de la CAM, que es aprobada por asentimiento sin registrarse ningún voto en contra.

2. Informe del Coordinador

El Coordinador comienza exponiendo la situación de las matrículas. Hay 26 alumnos inscritos a fecha de la reunión, aunque este número debería llegar a 30, ya que es el total de admisiones al que se debe llegar, pero parece que no todos se han matriculado aún. La nota de corte actual es de 7,42, lo que augura un buen nivel por parte del estudiantado. Del total de estos, 11 provienen de estudios de comunicación audiovisual, 10 de periodismo, 1 de

publicidad y los 4 restantes de comunicación social (graduados de universidades latinoamericanas).

3. Informe del Secretario Académico.

El Secretario Académico expone que las prácticas del curso 2020-2021 finalizaron correctamente en el mes de septiembre. Entre ellas, destacan las correspondientes a Onda Cero, que pudieron efectuarse sin incidencias, con un resultado sumamente satisfactorio tanto por parte de la empresa como de la alumna.

También comenta que un alumno está realizando prácticas Erasmus en Active Youth Association, en Vilna (Lituania), desde octubre de 2021 a abril de 2022. Estas prácticas, además de la excepcional oportunidad que es para el alumno, supondrán una evidencia más para la evaluación de calidad del Máster en su dimensión internacional, ya que en este curso han sido 2 los estudiantes que se han acogido a este programa.

Por otra parte, un antiguo alumno se ha matriculado en la asignatura Prácticas en Empresa para finalizar la titulación. Ha contactado con Compañía del Trópico, responsable de las franquicias Panaria o Café&Té, como centro de prácticas. Se está gestionando actualmente la documentación para que pueda comenzar sus prácticas cuanto antes.

Además, se ha concedido al Máster una ayuda de 900 euros en la convocatoria de ayudas para la realización de actividades de orientación profesional y empleabilidad del estudiantado. Será para organizar el Seminario “El audiovisual que viene: experiencias profesionales”, previsto para el mes de mayo de 2022, y que durante una jornada reunirá a jóvenes profesionales del audiovisual de primer nivel nacional e internacional para contar sus experiencias en el sector. Por la tarde, se organizará un taller con el CPEP. Juan Ángel Jódar Marín y Francisco Javier Gómez Pérez proponen contactar con el Decanato para cofinanciar la actividad dada la posibilidad de incluirla dentro de sus programas de profesionalización del estudiantado.

El Coordinador aprovecha para recordar que, tal y como se dijo en la reunión anterior, Magdalena Trillo asumirá parte de la gestión de la asignatura Prácticas en Empresa.

4. Inicio del curso 2021-2022.

El Coordinador explica que las clases darán comienzo el lunes 18 de octubre tal y como estaba previsto y sin registrarse ninguna incidencia por el momento. Dada la situación actual por la COVID-19, la docencia será presencial.

El jueves 21 de octubre se realizará una sesión informativa para que el alumnado conozca la normativa de la asignatura de Prácticas en Empresa y de Trabajo Fin de Máster. Con el fin de que los alumnos puedan conocer de primera mano a todo el profesorado y sus líneas de TFM, se invitará a los profesores para que participen en dicha sesión. Más adelante se celebrará una reunión con todos ellos para refrescar la normativa de dicha asignatura y lograr que las temáticas de todos los TFM se ajusten al perfil del Máster.

Expone también su preocupación por un alumno con necesidades especiales que se ha matriculado para este curso 2021-2022 y que ha solicitado la evaluación única para todas las asignaturas. Al ser un caso especialmente sensible, se deben poner en marcha los protocolos necesarios para velar por su bienestar. El Secretario Académico se pondrá en contacto con Susana Puertas, coordinadora NEAE de la Facultad de Comunicación y Documentación y tutora del alumno, para que nos asesore en la adaptación que se realice de las diferentes asignaturas. Se contempla también la posibilidad de sugerirle al alumno que curse la titulación a lo largo de dos cursos académicos, siempre que esto sea visto como una oportunidad beneficiosa.

5º Otros asuntos.

Víctor Herrero expone la idea de solicitar al alumnado sus perfiles de LinkedIn con el fin de poder realizar el seguimiento de la incorporación al mercado laboral de los estudiantes egresados y registrarlos en una tabla de Excel. Esto permitirá obtener una información precisa y de forma bastante sencilla.

6º Ruegos y preguntas.

Francisco Javier Gómez Pérez pregunta acerca de la situación del alumnado que se matriculó de la asignatura Trabajo Fin de Máster en el curso 2020-2021 y que no terminó la titulación. El coordinador expone la casuística de aquellos que se han matriculado para el curso 2021-2022, con el fin de planificar la finalización de sus estudios en el Máster en NMIyPM.

Sin que existan nuevos asuntos, ruegos o preguntas, se da por finalizada la reunión a las 13.48 horas del 14 de octubre de 2021.

El Coordinador del Máster.

El secretario académico del Máster.

Fdo.: Domingo Sánchez-Mesa Martínez

Fdo.: Mario de la Torre Espinosa