
ACTA DE LA COMISIÓN ACADÉMICA Y LA CGCIT DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIBUJO-ILUSTRACIÓN,CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL

Denominación del Máster	DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL
Coordinadora	M ^a CARMEN HIDALGO RODRÍGUEZ

Asistentes:

- Dra. M^a Carmen Hidalgo Rodríguez (Coordinadora)
- Dra. Mar Garrido Román
- Dr. Jesús Pertíñez López
- Dra. Asunción Jódar Miñarro
- Dr. Sergio García López

Puntos de orden del día:

- Cese de la Coordinadora del Máster y aprobación del calendario electoral. Siguiendo la normativa del Máster respecto a la renovación de Coordinador y miembros de la CAM cada cuatro años.
- Valoración de solicitud presentada por la profesora Asunción Jódar sobre la incorporación de un nuevo profesor en el Máster y los ajustes en la OD con respecto a la posible incorporación.
- Propuesta y aprobación de la resolución de alumnos para la concesión de ayudas para la realización de prácticas de dibujo arqueológico en Egipto.

A las 10:30 horas del 5 de febrero de 2021, se reúnen los miembros de la CAM y la CGICT del Máster Universitario en DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL mediante videoconferencia a través de Google Meet. El acceso a la reunión se ha realizado mediante el siguiente enlace <https://meet.google.com/yav-cret-awx>

La coordinadora excusa la ausencia de la Secretaria del Máster que se encuentra impartiendo una clase del Máster y de la representante de alumnos, Soufia Benali, asistiendo a clase en estos momentos.

- **Cese de la Coordinadora del Máster y aprobación del calendario electoral. Siguiendo la normativa del Máster respecto a la renovación de Coordinador y miembros de la CAM cada cuatro años.**

Siguiendo la normativa de la CAM del Máster de Dibujo la coordinadora del Máster comunica su cese en el cargo. A continuación se procede a fijar un calendario electoral para la elección de coordinador. Se establece el siguiente calendario electoral:

-Del 8 al 12 de febrero de 2021: Presentación de candidaturas.

-16 de febrero de 2021: Reunión del claustro de profesores para la elección de coordinador, secretario y miembros de la CAM.

- **Valoración de la solicitud presentada por la profesora Asunción Jódar sobre la incorporación de un nuevo profesor en el Máster y los ajustes en la OD con respecto a la posible incorporación.**

La profesora Asunción Jódar ha propuesto la incorporación en el Máster de la profesora Rosario Velasco y la adjudicación de un crédito de la asignatura Dibujo de Patrimonio. Esta solicitud viene motivada por la necesidad de soltar 1 crédito en Posgrado (ya que la normativa establece un máximo de 6 créditos, carga superada en la actualidad por la profesora Asunción Jódar). Al mismo tiempo, se propone la incorporación de Rosario Velasco porque cumple con los requisitos de la EIP y su CV responde a las necesidades de la asignatura donde se propone la colaboración.

Tras la valoración de la propuesta se aprueba por unanimidad.

- **Propuesta y aprobación de la resolución de alumnos para la concesión de ayudas para la realización de prácticas de dibujo arqueológico en Egipto.**

Una vez visto los CV y los portfolios de los candidatos se elige a los siguientes alumnos:

- Titular 1: Ana Tejedor Díez. Proyecto Luxor.
- Titular 2: Ana María Mingorance Paredes. Proyecto Asuán.
- Suplente: Angie Alzate. Para los dos proyectos.

Se levanta la sesión a las 14:30 horas con la lectura y aprobación del acta.

Fdo.: Sara Blancas Álvarez
Secretaria del Máster en Dibujo: Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual