
**ACTA DE LA COMISIÓN DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD DEL TÍTULO DEL MÁSTER
UNIVERSITARIO EN DIBUJO-ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL**

Denominación del Máster	DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL
Coordinadora	M ^a CARMEN HIDALGO RODRÍGUEZ

Asistentes:

- Dra. M^a Carmen Hidalgo Rodríguez (Coordinadora)
- Dra. Sara Blancas Álvarez (Secretaria)
- Dr. Jesús Pertíñez López

Punto de orden del día:

- Seguimiento Anual de la Titulación: Análisis del curso 19-20 en función de las actuaciones de análisis propuestas en la plantilla del Autoinforme y realización del mismo.

A las 10:00 horas del 22 de enero de 2021, se reúnen los miembros de la CGICT del Máster Universitario en DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL mediante videoconferencia a través de Google Meet. El acceso a la reunión se ha realizado mediante el siguiente enlace <https://meet.google.com/nno-dnpt-veg>

Procesos y acuerdos tomados:

- Se revisan cada una de las actuaciones contempladas en los criterios de conforman el análisis. Para ello se tiene en cuenta el Anexo III de la Guía Deva, el Anexo M603 con las tablas de resultados de distintas encuestas y variables proporcionado por la EIP, y el Informe Final de la DEVA como resultado de la Renovación de la Acreditación con fecha 30-07-20.
- Se constata que los resultados que se aportan en el Anexo de tablas M603 son significativos y de gran utilidad para la realización del Autoinforme, si bien, al haber cambiado algunos de los ítem por adaptar la Encuesta de Satisfacción del Título al escenario Covid19 no se tienen datos comparativos respecto al año anterior, y el análisis se basa en las evidencias aportadas directamente por la CGICT.
- La evaluación general que se extrae es positiva, aunque en distintas variables son detectadas situaciones mejorables que requieren de una acción de mejora que en la mayoría de los casos es heredada de la anterior; se crea una nueva directamente con la creada en el año anterior y que fue cerrada al considerarla conseguida aportando evidencias específicas, pero que se considera que se ha de seguir mejorando.
- Algunas de estas Acciones de Mejora, aunque responden a la misma necesidad que en cursos anteriores, se implementan con nuevas estrategias para mejorar su eficacia. Por ejemplo, para fomentar la movilidad, se propone que se ajusten los convenios actuales y futuros con la opción de realizar el TFM, que parece más viable



para los alumnos; o aumentar la frecuencia de reuniones con el representante de alumnos de 2 a 3 para mejorar la comunicación y las actuaciones a considerar.

- También se propone una Acción de Mejora nueva que responde a una debilidad nueva detectada, que no existía en años anteriores y que suponemos que viene derivada de las consecuencias del Escenario Covid19. (Aumentar la participación del colectivo de profesores y estudiantes en las encuestas de satisfacción del Título).
- Como fase final, la Coordinadora será la encargada de subir las Evidencias pendientes, revisar al Autoinforme tras la reunión con la CAM y el claustro de profesores y subirlo a la plataforma indicada.
- Una vez terminado el Autoinforme, se pasa a la CAM para que pueda revisarlo y aportar sugerencias en la próxima reunión antes de dar por definitivo el informe.

Se levanta la reunión a las 14 horas con la lectura y aprobación del acta

Fdo. M^a Carmen Hidalgo Rodríguez
Coordinadora Máster en Dibujo: Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual
Universidad de Granada

