
ACTA DE LA COMISIÓN PARA LA GARANTÍA DE LA CALIDAD INTERNA (CGCI) Y DE LA CAM DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIBUJO-ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL

Denominación del Máster	DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL
Coordinadora	M ^a CARMEN HIDALGO RODRÍGUEZ

Asistentes CGIC y CAM:

- Dra. M^a Carmen Hidalgo Rodríguez (Coordinadora)
- Dra. Sara Blancas Álvarez (Secretaria)
- Dr. Jesús Pertíñez López
- Dra. Asunción Jódar Miñarro
- Dra. Inmaculada López Vílchez
- Dra. Mar Garrido Román
- Dr. Sergio García Sánchez

Puntos de orden del día:

1. Aprobación del Informe de Seguimiento Interno (Autoinforme) del Máster correspondiente al curso 2021-2022.
2. Elección y aprobación de las dos ayudas para realizar prácticas de dibujo arqueológico en Egipto.

A las 17 horas del 27 de enero de 2023 se reúnen los miembros de la CGIC del Máster Universitario en DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL en modalidad online con el siguiente link <https://meet.google.com/xyv-yjgc-raa> para tratar los siguientes temas:

1. Aprobación del Informe de Seguimiento Interno (Autoinforme) del Máster correspondiente al curso 2021-2022.

Una vez estudiado el Informe de Seguimiento Interno propuesto por la CGCI del Máster, de forma independiente por los miembros de la CAM, se reúne la comisión para valorarla de forma común, resolviendo lo siguiente:

- El análisis elaborado para cada uno de los ítem que conforman el Autoinforme es pertinente, si bien se corrigen pequeños aspectos de forma.
- Se revisan las acciones del Plan de Mejora actual (anteriores al curso 22-23) comprobando su alcance o proceso de consecución, según el caso.
- Se revisan las acciones de mejora nuevas propuestas por la CGCI, comprobando su idoneidad y confirmando la necesidad de mantener la acción de mejora SGC-P01-016512-



“Fomentar la participación del profesorado en cursos de formación de la UGR y en Proyectos de Innovación Docente”, creada en el curso 2020-2021.

-Se aprueba el informe por unanimidad.

2. Elección y aprobación de las dos ayudas para realizar prácticas de dibujo arqueológico en Egipto.

Una vez valoradas las solicitudes de los alumnos del Máster presentadas a la “Convocatoria de ayudas para realizar prácticas de dibujo arqueológico en Egipto”, se resuelve la siguiente adjudicación:

- Plaza en el proyecto de excavación *Tutomosis III Temple Project* (Luxor), a realizar en octubre-noviembre 2023:
 - Titular: **Hanna Jakob**
 - Suplente: **Carmen Barrueko Mikelarena**
- Plaza en el proyecto de excavación *Qubbet el-Hawa Project* (Asuán), a realizar en enero-febrero 2024:
 - Titular: **Carmen Barrueko Mikelarena**
 - Suplente: : **Hanna Jakob**
- Solicitudes sin plaza: Irene Quiñonero, Otavio Irving y Perla Abughosh.

Se levanta la sesión en Granada, a las 18:00 horas de la fecha arriba indicada con la lectura y aprobación del acta.

Fdo.: M^a Carmen Hidalgo Rodríguez
Coordinadora Máster en Dibujo: Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual

