
ACTA DE LA COMISIÓN PARA LA GARANTÍA DE LA CALIDAD INTERNA (CGCI) Y DE LA CAM DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIBUJO-ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL

Denominación del Máster	DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL
Coordinadora	M ^a CARMEN HIDALGO RODRÍGUEZ

Asistentes CGIC y CAM:

- Dra. M^a Carmen Hidalgo Rodríguez (Coordinadora)
- Dra. Sara Blancas Álvarez (Secretaria)
- Dr. Jesús Pertíñez López
- Dra. Asunción Jódar Miñarro
- Dra. Mar Garrido Román

Puntos de orden del día:

1. Ajustes en la Ordenación Docente del Máster de Dibujo para el curso académico 2023-2024.

A las 9:30 horas del 24 de febrero de 2023 se reúnen los miembros de la CAM y de CGIC del Máster Universitario en DIBUJO: ILUSTRACIÓN, CÓMIC Y CREACIÓN AUDIOVISUAL en modalidad online con el siguiente link: <https://meet.google.com/xrw-skdr-ftb>

1. Ajustes en la Ordenación Docente del Máster de Dibujo para el curso académico 2023-2024.

La coordinadora informa que dos profesores del Máster de Dibujo han comunicado su decisión de dejar impartir docencia en el Máster para el curso académico 2023-24. Se trata de los profesores Nacho López Belda, que imparte en la actualidad 3 créditos de la asignatura Imagen Digital (Dibujo Digital), y de José Miguel Fuentes Martín (Ilustración y literatura: libro de artista), que imparte 2 créditos en la asignatura Aspectos Creativos del Dibujo Contemporáneo.

Respecto a estos cambios previstos, se requiere la incorporación de nuevo profesorado al Máster o ajustes en la asignación docente del profesorado actual. La coordinadora propone lo siguiente:

-En cuanto a la asignatura Aspectos Creativos del Dibujo Contemporáneo, materia "Ilustración y literatura: libro de artista", se propone que la imparta la profesora Gloria Lapeña Gallego, ya que cuenta con gran experiencia en libro de artista. De esta manera, esta profesora dejaría el crédito que tiene actualmente en Ilustración Infantil II, para pasar



a dar esta parte de la asignatura junto al profesor Francisco Acosta, que imparte los otros 2 créditos.

-En cuanto a la asignatura Imagen Digital, materia Dibujo Digital, se propone la incorporación de una nueva profesora con perfil profesional, M^a Dolores Lechado Cárdenas, doctora en Bellas Artes desde el 2016 y actualmente trabajando para una empresa donde está a cargo del Departamento de Diseño Gráfico y Publicidad. En paralelo, y atendiendo a la solicitud del profesor Raúl Campos, éste pasaría a tener 4 créditos (en la actualidad cuenta con 3) en esta asignatura, con lo que la nueva profesora incorporada asumiría los 2 créditos restantes.

Después de debatir sobre la conveniencia de estos ajustes y cambios en la OD del Máster se aprueba por unanimidad.

Se levanta la sesión en Granada, a las 10:15 horas de la fecha arriba indicada con la lectura y aprobación del acta.

Fdo.: M^a Carmen Hidalgo Rodríguez
Coordinadora Máster en Dibujo: Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual

