

**Acta de la reunión de la
Comisión de la Garantía de la Calidad del Grado
en Filología Hispánica de la Universidad de Granada**

4 de Julio de 2016

En Granada, a las 11:30 horas del día 4 de julio, en la “Sala de Becarios” del Departamento de Literatura Española, se reúne la Comisión de la Garantía de la Calidad del Grado en Filología Hispánica de la Universidad de Granada, convocada a tal efecto por la coordinadora, Carmen Ávila Martín, con el siguiente orden del día:

1. Aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Alegaciones al Informe provisional para la renovación de la acreditación del Graduado o Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada.
3. Constitución de la comisión para la concesión de Matrícula de Honor de los TFG del curso 2015-2016.
4. Ruegos y preguntas.

Asistentes:

Coordinadora del Grado: Carmen Ávila Martín.

Profesorado: Francisco José Sánchez García, Milena Rodríguez Gutiérrez, Livia García Aguilar, Ana Gallego Cuiñas.

Alumnado: Antonio Martín Rubio.

PAS: Elisa Recio Malagón, que actúa como Secretaria.

Excusan su presencia los demás miembros por diferentes motivos y obligaciones.

1º. Se aprueba por unanimidad el acta de la reunión anterior.

2º. Se procede a leer el informe provisional de la DEVA, para la renovación de la acreditación del Grado en Filología Hispánica. Estableciendo y acordando las respuestas a las recomendaciones y modificaciones planteadas por la DEVA. Quedando aprobadas todas las propuestas planteadas por la coordinadora. Entre las que cabe destacar:

- La propuesta como representante externo en la CGIC al Catedrático de Lengua Castellana y Literatura D. Antonio Guerrero Rodríguez del IES Severo Ochoa de Granada.
- La solicitud de desdoble de grupos al horario de tarde se realizará en función de la demanda de los alumnos.
- Se revisará las guías docentes con el fin de detectar las asignaturas que no está siendo impartidas con la carga de horas prácticas que

corresponde.

- Proponer en la próxima memoria de verificación bajar el % de presencialidad de la titulación con el fin de mejorar la satisfacción de los estudiantes, en el “punto 5. Infraestructura, servicios y dotación de recursos y en el punto 6. Resultados de aprendizaje” de la memoria de la DEVA.

3º Se constituye la comisión para la concesión de Matrícula de Honor de los TFG del curso 2015-2016, quedando formada por:

- Carmen Ávila Martín
- Ana Gallego Cuiñas
- Francisco José Sánchez García
- Livia García Aguilar

Se especifica que hay 12 Trabajos Fin de Grado propuestos para matrícula de Honor. De los cuales 7 corresponden a Literatura Española y 5 a Lengua Española.

4º Ruegos y preguntas.

- Carmen Ávila plantea la posibilidad de creación de “dobles grados”. Las opciones propuestas son:
 - Grado en Filología Hispánica- Grado en Filología Clásica.
 - Grado en Filología Hispánica- Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.
 - Grado en Filología Hispánica- Grado en Estudios Ingleses.

El doble grado que parece más atractivo a los miembros de la Comisión es de “Filología Hispánica-Estudios Ingleses” y se acuerda iniciar contactos con el Departamento de Filología Inglesa y Alemana para ver la viabilidad del proyecto.

- Por parte de la coordinadora informa a la comisión que dispone de un equipo para la grabación del video promocional de la titulación. La grabación la llevarán a cabo estudiantes del Grado de Comunicación. La grabación se realizará sobre el 20 de septiembre y quedando cosas pendientes a concretar antes de la grabación:
 - Guion: Se propone al profesor Francisco José Sánchez García, como el encargado de recibir todas las sugerencias sobre el guion, con el fin de unificarlas y sacar una propuesta final de guion.
 - Actores

Se acuerda que toda comunicación relacionada con el video promocional se hará a través de correos electrónicos.

Sin más asuntos que tratar, se da por finalizada la reunión a las 13:30 horas del día indicado.

Y para que conste a los efectos oportunos, se firma la presente acta, en Granada, a 4 de julio de 2016.

VºBº

LA COORDINADORA

LA SECRETARIA,