

## ACTA de la Reunión de la Comisión Académica del Máster

Lugar: Videoconferencia  
Fecha: 10 de junio de 2021  
Hora de inicio: 10.00 horas

### Asistentes:

D. Domingo Sánchez-Mesa Martínez  
D. Jordi Alberich Pascual  
D. Francisco Javier Gómez Pérez  
D. Víctor Herrero Solana  
D. Mario de la Torre Espinosa  
Dña. Asunción Torres López.  
D. José Manuel Blázquez Jordán  
D. Juan Ángel Jódar Martín

Excusan su ausencia vía correo electrónico Dña. Magdalena Trillo Domínguez y Dña. Lucía Porcu.

### Orden del día:

Orden del día:

1. Aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Informe del Coordinador: incluye la solicitud AYUDA económica PADMO 2021-22.
3. Informe del Secretario Académico.
4. Cambios POD curso 2021-22.
5. TFMS: Cambio fecha convocatoria extraordinaria (septiembre).
6. Otros asuntos.
7. Ruegos y preguntas.

### Desarrollo:

#### 1º Aprobación del acta de la reunión anterior.

Domingo Sánchez-Mesa, coordinador del Máster en Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia (Máster en NMIyPM), comienza saludando a los integrantes de la Comisión Académica del Máster (CAM).

A continuación, procede a la lectura del acta de la última reunión de la CAM, que es aprobada por asentimiento sin registrarse ningún voto en contra.

#### 2º Informe del Coordinador: incluye la solicitud AYUDA económica PADMO 2021-22.

El coordinador comunica que el final de las clases se ha producido con normalidad y sin presentarse ninguna incidencia.

Acto seguido, aprovecha para expresar su felicitación y agradecimiento a la promoción de alumnos de esta edición 2020-2021. Teniendo en cuenta que un porcentaje

altísimo de las sesiones ha sido *online*, quiere agradecer su implicación y el carácter colaborador que ha tenido con la coordinación del Máster. Pide al delegado, José Manuel Blázquez, que por favor comunique a sus compañeros la felicitación en nombre de la CAM.

A continuación, el coordinador informa que ya se encuentra cargada en la aplicación la solicitud de la ayuda de financiación del Máster. Este año, como novedad, aparece el apartado “ayuda a la movilidad docente”, con el objetivo de cubrir los gastos asociados a desplazamientos para un viaje de estudios o trabajo de campo, por ejemplo.

Finalmente, resume el capítulo de gastos de este curso. Dado que no ha sido posible el desplazamiento de la mayor parte del profesorado externo a Granada por la situación derivada de la pandemia por COVID-19, se decide comprar con el remanente del presupuesto una nueva licencia del software Klynt.

### 3. Informe del Secretario Académico.

Mario de la Torre informa que actualmente hay 17 alumnos en prácticas. De los 25 matriculados para este curso en la asignatura “Prácticas en Empresa”, 1 solicitó -y se le concedió- el reconocimiento de créditos. Del resto, casi todo el mundo ha iniciado sus prácticas, habiendo finalizado ya 5 alumnas. Solo quedan por iniciarse las de A3Media-Onda Cero Granada (1 de julio) y las del Festival Internacional de Música y Danza de Granada (16 de junio).

Asimismo, la alumna que realizó sus prácticas en Transmedia Storyteller a través del programa Erasmus ya remitió por registro la documentación para el reconocimiento de créditos. Aún no se ha recibido la solicitud, que deberá ser aprobada por la CAM en la próxima reunión que se convoque o bien mediante consulta a través de correo electrónico.

Por último, el 7 de mayo se organizó una actividad formativa para el diseño de portfolios, impartida de forma online por Antonio Lozano (CPEP). Se invitó al alumnado a que enviara los links de sus portfolios para incorporarlos a la web del Máster en NMIyPM, pero solo se ha recibido una propuesta hasta el momento. Se pide al delegado que recuerde a sus compañeros la posibilidad de ser publicitados a través de la web del Máster.

### 4. Cambios POD curso 2021-22.

El coordinador expone que en el POD de la asignatura “Escritura de Guiones y nuevos relatos en entornos multimedia/transmedia” aparecía desde el comienzo del Máster el profesor externo Enrique Urbizu, que acudió como tal solo en las primeras ediciones. Dado que el curso anterior se incorporó Belén Funes como profesora invitada en dicha asignatura, se propone que la carga docente asignada a Urbizu se le adjudique a ella. La propuesta se aprueba por asentimiento.

En la asignatura “Cultura e industria cinematográfica digital”, el profesor Josep Lluís Fecé, que tenía asignado 1 ECTS, se ha jubilado. Se propone como sustituto a Carlos F. Heredero, director de la prestigiosa revista *Caimán cuadernos de cine* y que desde hace años interviene en diferentes titulaciones universitarias. Su trayectoria y su prestigio redundará en beneficio del Máster. Se aprueba la propuesta por asentimiento.

El coordinador continúa diciendo que deja la asignatura “Industria y cultura de los videojuegos y narrativas transmediales”, por lo que se propone que el crédito que imparte sea asignado a Nieves Rosendo, propuesta que se aprueba por asentimiento.

Por otro lado, el departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial ha designado a Juan Antonio Morente como sustituto de Antonio G. López-Herrera en la asignatura “Técnicas avanzadas de análisis de datos”, con quien el coordinador y el secretario académico del Máster mantuvieron una reunión para transmitirle la necesidad de que los contenidos estén vinculados en su aplicación práctica al perfil del Máster.

Por último, la profesora Ana Bernal (de la asignatura “Periodismo en la red”) solo podrá impartir una sesión en el curso próximo, por lo que se solicita la aprobación de su sustitución por Toño Fraguas (de la asignatura “Laboratorio de nuevos medios”), lo que supondría un intercambio de asignaturas. Se aprueba por asentimiento.

#### 5. TFMS: Cambio fecha convocatoria extraordinaria (septiembre)

Se identificó un error en la fecha de la convocatoria extraordinaria de TFMs para el curso 2020-2021. Se adelanta la fecha de entrega al 13 de septiembre y de defensa al 20-21 de septiembre de 2021.

#### 6º Otros asuntos.

Se está elaborando el horario para el curso 2021-2022. En la próxima semana se hará llegar las guías del curso pasado para que el profesorado pueda trabajar en ellas.

Asimismo, el coordinador recuerda que es necesario que el profesorado que aún no haya cerrado las actas debe hacerlo ya.

#### 7º Ruegos y preguntas.

Sin que existan nuevos asuntos, ruegos o preguntas, se da por finalizada la reunión a las 10.45 horas del 10 de junio de 2021.

El Coordinador del Máster.

El secretario académico del Máster.

Fdo.: Domingo Sánchez-Mesa Martínez

Fdo.: Mario de la Torre Espinosa