

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE LA COMISIÓN DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD DEL GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, CELEBRADA EL 4 DE FEBRERO DE 2022

En la videoconferencia celebrada a las 10:00 horas se inició la reunión en la que participaron: Benjamín Vargas Quesada, Juan Ángel Jódar Marín, Jordi Alberich Pascual, José Manuel Morales del Castillo, Mario de la Torre Espinosa, Sergio Castro Cortacero, Javier Mateos Delgado y Francisco Javier Gómez Pérez.

PUNTOS DEL ORDEN DEL DÍA: EXPOSICIÓN, DISCUSIÓN Y ACUERDOS

1. Informe del Coordinador.
2. Informe acerca del encuentro con los paneles de evaluación de la DEVA del pasado 24 y 25 de enero, en el marco del proceso de renovación de la acreditación del título.
3. Informe y aprobación, si procede, de la propuesta de la Comisión de TFG del título para actualización de la plantilla para la realización del TFG durante el curso 2021-22.
4. Propuesta y aprobación, si procede, de la iniciativa de colaboración desde la Alianza Arqus en su sede de la Universidad de Granada, para la participación de estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual y, en consecuencia, promoción y visibilidad de la titulación así como de la Facultad.
5. Ruegos y Preguntas.

PRIMERO: Informe del Coordinador.

- En primer lugar, el Coordinador informa sobre el procedimiento del nuevo plan de Calidad de Centros y Títulos “IMPLANTA” que, inicialmente, tenía prevista la eliminación de las CGIC de los Títulos que serían sustituidas por una Comisión de Calidad única por Centros Sin embargo, en la última reunión mantenida con la Unidad de Calidad de la UGR en noviembre de 2021, se nos ha informado del mantenimiento, al menos como medida transitoria hasta la implantación definitiva de las CGIC de los diferentes Grados en cada Centro.
- Se informa sobre el correcto desarrollo de la convocatoria ordinaria de Enero, con total normalidad y sin incidencias, salvo la adaptación de las evaluaciones por incidencias para los casos Covid. El único problema detectado ha sido fruto de la confusión por parte de los estudiantes, que no tramitaban adecuadamente las peticiones a los departamentos correctos. Pero esto se ha subsanado procurando cierta coordinación entre la dirección de nuestro departamento y el coordinador del

grado, que se han encargado de avisar a estudiantes y profesores. Se deja constancia del agradecimiento público al Director del Dpto. de Información y Comunicación por la comunicación fluida y disposición para atender estas peticiones.

- Se informa del desarrollo con normalidad de las Prácticas Externas, tras el proceso de adjudicación y selección, se ha finalizado el primer periodo de prácticas (noviembre-enero) y se inicia el segundo periodo en febrero. A este respecto, se informa de la propuesta para la Comisión de Prácticas de recordar a las empresas de la imposibilidad de hacer un proceso selectivo a cargo de la empresa, ya que el único proceso selectivo que contempla la Normativa de Prácticas es la adjudicación por nota media de expediente de los estudiantes, evitando así confusiones y malentendidos tanto por parte de empleadores como por estudiantes.
- Por último, se informa de la iniciativa y posterior contacto con la Fundación Periodismo 2030, del reconocido periodista Fernando Jáuregui, para organizar una jornada tipo observatorio sobre la Comunicación, su situación y línea de futuro, en el contexto de la era digital, la desinformación, la ética, etc. Para ello, se ha programado para el 24 de febrero un observatorio con dos mesas que estarán protagonizadas por directores de los principales medios informativos de Andalucía Oriental que charlarán acerca del asunto. Este evento supone una importante oportunidad no sólo para nuestros estudiantes, sino para la proyección del Grado y nuestra Facultad, y que contará con la colaboración de la Fundación AXA y la Editorial Alfaguara.

SEGUNDO: Informe acerca del encuentro con los paneles de evaluación de la DEVA del pasado 24 de enero, en el marco del proceso de renovación de la acreditación del título.

- El coordinador informa de la visita y desarrollo de los diferentes paneles celebrados el pasado 24 y 25 de enero con los evaluadores de la DEVA para la renovación de la acreditación del título de Grado en Comunicación Audiovisual. En el panel con los responsables de la titulación destacaron el nivel de detalle y elaboración del auto-informe presentado así como las diferentes evidencias. Asimismo, desde la Coordinación del Título se expresó de forma explícita a los evaluadores la intención de abordar un expediente de modificación del plan de estudios (Modifica) que permita atender las demandas e inquietudes expresadas por profesorado y

alumnado para la reorganización de materias y el refuerzo de asignaturas optativas con mayor carácter profesionalizante.

Por otra parte, se informa de las opiniones expresadas con el panel evaluador tanto en las sesiones con estudiantes y egresados, profesorado y los empleadores. En líneas generales, los alumnos demandan un refuerzo en los contenidos prácticos del plan de estudios en la medida que se reorganice la temporalización de materias para evitar la densidad teórica de los primeros cursos y la ausencia de contenido práctico en los mismos. Por parte del profesorado, se insistió en la pertinencia del segundo grupo debido a la alta demanda de solicitudes anuales.

TERCERO: Informe y aprobación, si procede, de la propuesta de la Comisión de TFG del título para actualización de la plantilla para la realización del TFG durante el curso 2021-22.

- En puertas del comienzo del periodo lectivo del segundo semestre, se informa que la Comisión de TFG ha ratificado las condiciones de realización y evaluación de los Trabajos Fin de Grado con la única novedad de que se han actualizado las plantillas para la implementación este curso 2021-22 de la Norma APA7.

Asimismo, se informa que el pasado 26 de enero el coordinador académico del Grado, como coordinador de TFG, mantuvo una reunión con el estudiantado de 4º curso para hacerles una introducción al TFG en cuanto a modelos de elaboración, documentos disponibles (plantillas en PRADO y Web del Centro) así como de las condiciones generales de Evaluación. Esta reunión viene a complementar la primera toma de contacto para informar sobre el TFG y las prácticas externas realizada el 5 de octubre de 2021 con el alumnado de 4º en el aula 6 de la facultad

CUARTO: Propuesta y aprobación, si procede, de la iniciativa de colaboración desde la Alianza Arqus en su sede de la Universidad de Granada, para la participación de estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual y, en consecuencia, promoción y visibilidad de la titulación así como de la Facultad

- Se informa de la inquietud y petición desde la dirección de Arqus Granada (Inma Yuste) por establecer lazos con la Facultad y el Grado, concretamente a través del estudiantado del Grado en Comunicación Audiovisual y que fortalezcan lazos con la Alianza Internacional, participando activamente en proyectos e iniciativas de comunicación. Fruto de las conversaciones entre el Coordinador del Grado y la Dirección de Arqus Granada, se propone la participación activa del estudiantado de Comunicación Audiovisual como voluntariado en la Winter School de Arqus, que se celebra en 2022 en Granada, como sede anfitriona. Las líneas generales de actuación y colaboración atienden a la creación de una oficina de comunicación que refuerce la unidad de comunicación de Arqus durante la semana de la Winter School creando contenidos para RRSS, grabación de vídeos, etc. Inicialmente estaba prevista para la semana del 14 al 18 de febrero, pero se acaba de notificar (02-02-2022) del aplazamiento a la semana del 2 al 6 de mayo con el objeto de esperar a que se rebaje la tasa de incidencia de contagios en los países europeos de la alianza y favorezca la llegada de los diferentes participantes internacionales.

Se aprueba por asentimiento.

QUINTO: Ruegos y Preguntas.

No hay.

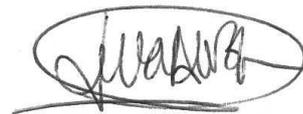
Se levanta la sesión a las 11,25 horas

Secretario de la Comisión



Fdo.: Francisco Javier Gómez Pérez

VºBº
El Coordinador



Fdo.: Juan Ángel Jódar Marín